

# Ayuntamiento de Madrid



Hasta el 27 de julio de 2011 (entrada gratuita).- Después de seis años de reformas y por primera vez en sus casi cien años de construcción, el Palacio de Cibeles, llamado el “CentroCentro” abre sus puertas para que el público pueda visitar y conocer su interior. Fue construido sobre los desaparecidos Jardines del Buen Retiro.

Remodelado por el alcalde Alberto Ruíz-Gallardón para uso cultural, el Palacio de Cibeles, ubicado en pleno centro de Madrid, consolida su entorno como uno de los ejes más importantes del mundo por su contenido artístico y cultural, según afirma el Ayuntamiento.

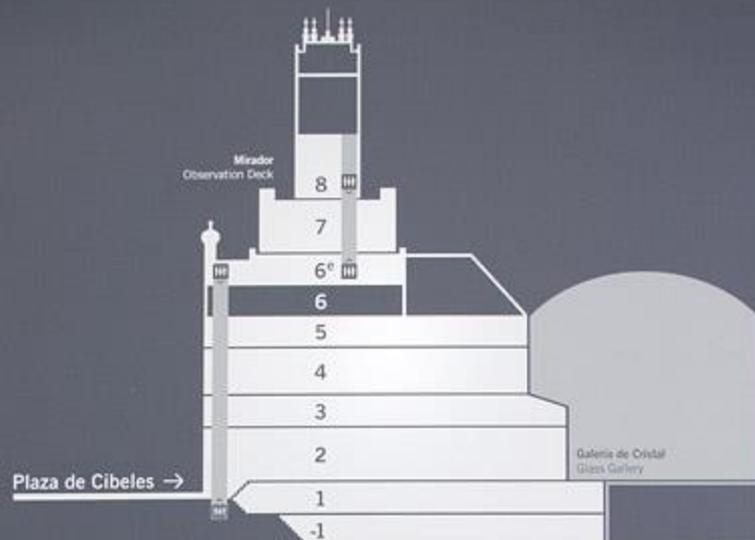
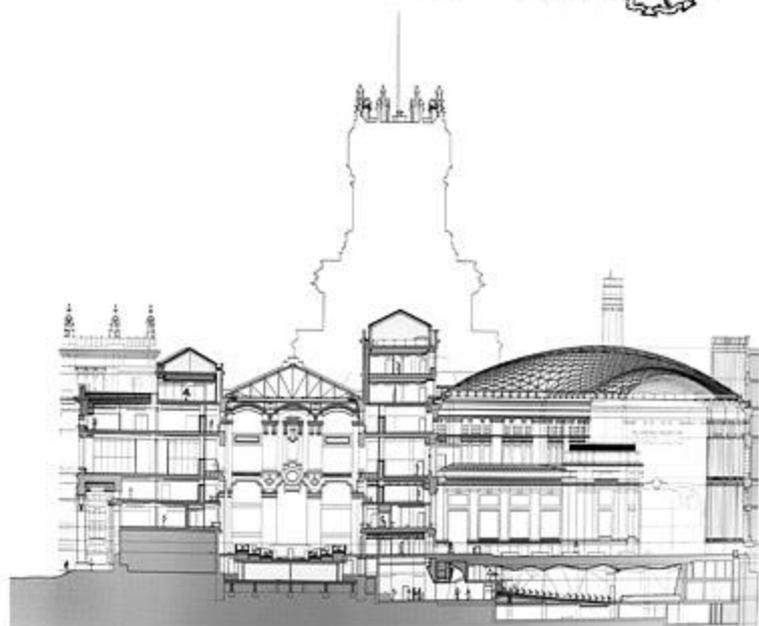
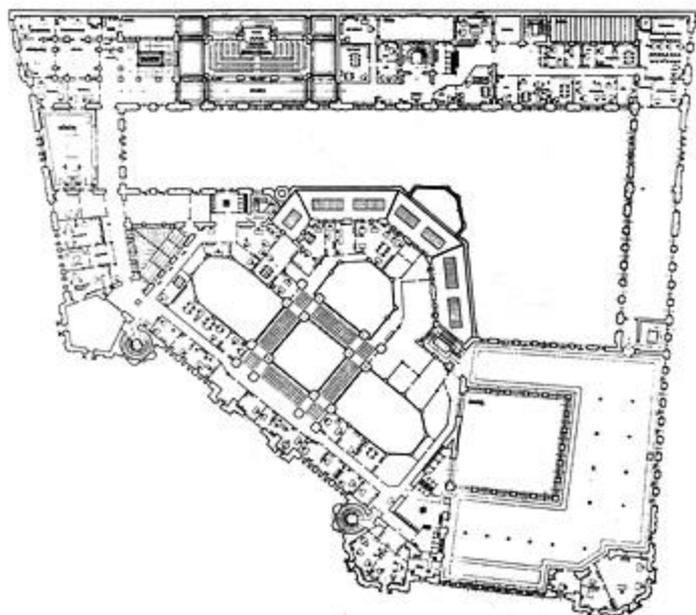
Por dentro en cada piso hay muchas sorpresas. Empezando por la planta 0, donde existe un espacio para descanso o lectura, seguido de mesas que poseen pantallas táctiles, para jugar y aprender con la información y fotografías del "antes" y "después" de la rehabilitación del Palacio.

Más adelante se conservan los puestos antiguos de correos, exactamente como eran en su día, lo que nos deja lugar al Glamour de otros tiempos.

Se puede subir a los otros pisos (son 8 para arriba incluyendo la torre y 2 para abajo) por unas escaleras fabulosas decoradas con azulejos espectaculares o también por ascensor.

A cada piso un descubrimiento: el suelo de cristal, los techos trabajados, los cristales pintados y la enorme cúpula exterior de cristal.

Es una visita que no se puede dejar de hacer.



Plaza de Cibeles →

8	Mirador Observation Deck	☒ ♿ 🗺
7	Torre Tower	♿ 🗺 📶
6 <sup>e</sup>	Entreplanta Mezzanine	♿ 🗺
5	Espacios de intervención / exhibición Exhibition areas	♿ ♿ 🗺 📶
4	Espacios de intervención / exhibición Exhibition areas	♿ ♿ 🗺 📶
3	Espacios de intervención / exhibición Exhibition areas	♿ ♿ 🗺 📶
2	Atención e información cultural Cultural information and visitor services	♿ ♿ ♿ ♿ ♿ 🗺 📶 📶
<b>Plaza de Cibeles</b> Acceso Entrance		♿ 🗺 📶 ☐
1	Sala de exposiciones Exhibition Hall	♿ ♿ ♿ 🗺 📶
-1	Auditorio Auditorium	♿ ♿ ♿ 🗺 📶
		← ↻ ⏪ ⏩



- **Descripción monumental**

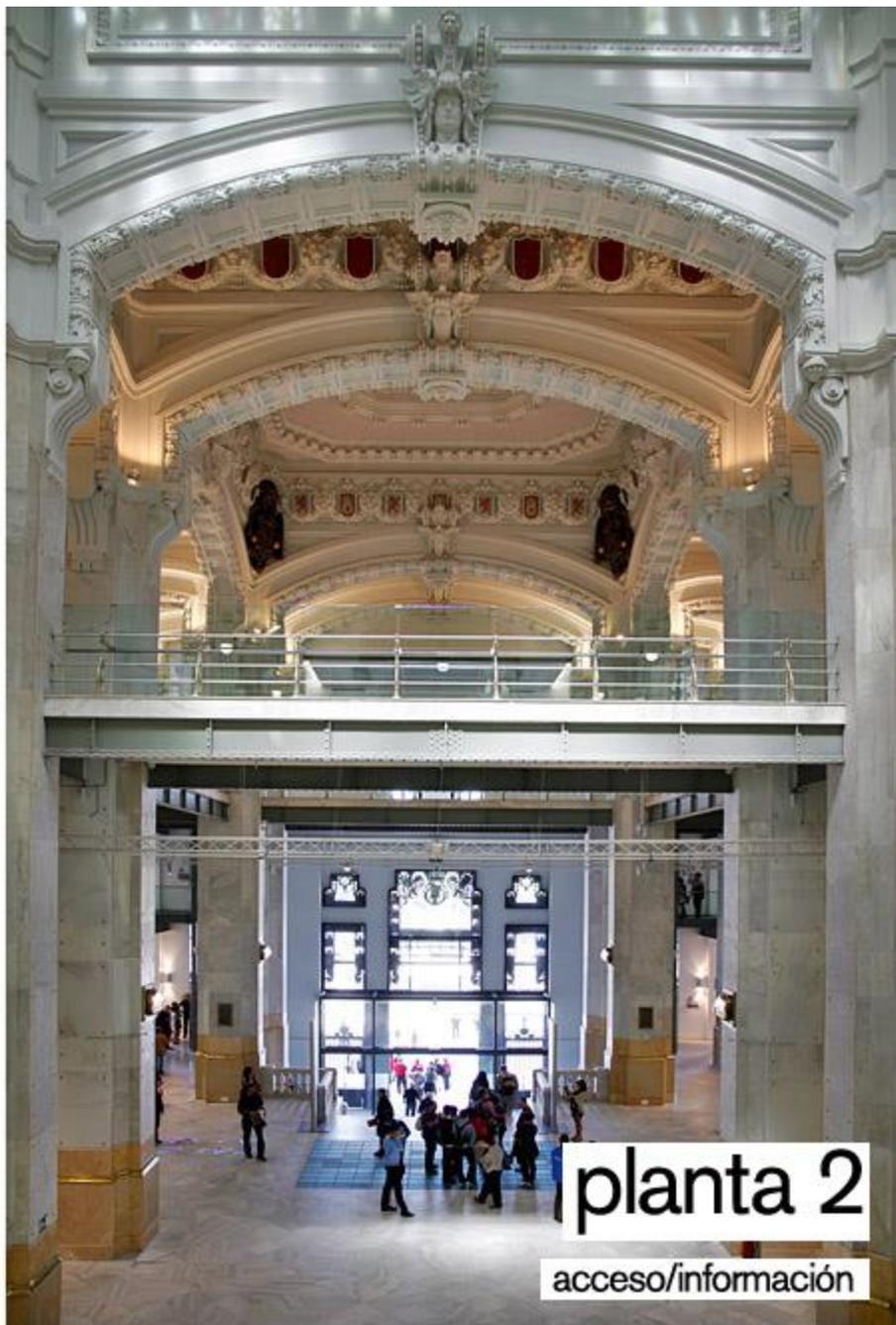
**Arquitectos:** Antonio Palacios Ramilo y Joaquín Otamendi Machimbarrena (1904 - 1918)

Construido sobre los desaparecidos Jardines del Buen Retiro. Su propuesta, adaptada a la irregularidad y gran extensión del solar, se caracteriza por la originalidad, monumentalidad y deseo de trascendencia, asumiendo el historicismo, los logros espaciales, propiciados por la Revolución Industrial, y el simbolismo de la arquitectura europea.

La fachada hacia la Plaza de Cibeles destaca por su plasticidad, flanqueada con torres pentagonales y coronada por un cimborrio octogonal sobre el crucero, de 70 metros de altura. El lenguaje estético, en el que se funden detalles neoplaterescos y modernistas, incluso *art déco*, otorga unidad a todo el conjunto.

Los restantes alzados son mucho más racionalistas, casi vieneses, consiguiendo así adecuarse a las condiciones que el concurso establecía para ellos, sobriedad, decorosa construcción y ausencia de adornos. Destaca en la decoración exterior la serie dedicada a los descubridores españoles.

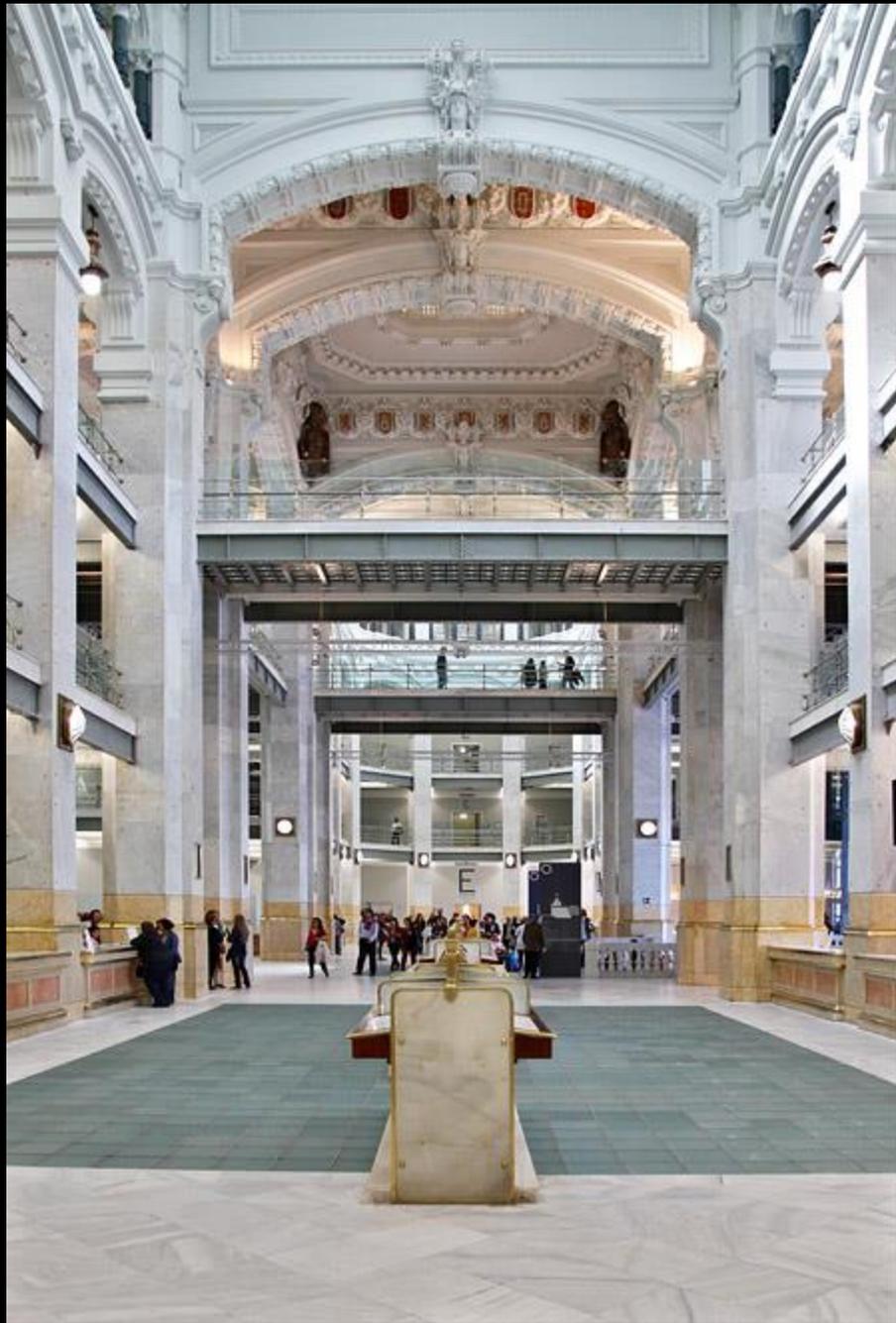
Hasta su reciente transformación (2007-2011), para albergar las dependencias municipales, el palacio apenas había sufrido modificaciones relevantes, a no ser la ampliación con dos pisos hacia la calle y pasaje de Montalbán, llevada a cabo por Otamendi y Lozano, o las reformas realizadas entre 1980 y 1992 por Antonio de Sola y Navarro-Reverter.



planta 2  
acceso/información











planta 3

espacios de exhibición







El Palacio de Cibeles es una joya arquitectónica proyectada en 1904 por los arquitectos Antonio Palacios y Joaquín Otamendi para convertirse, tras su finalización en 1909, en la sede de la Sociedad de Correos y Telégrafos.

El edificio ahora pasa a albergar un centro cultural denominado CentroCentro, que en 30.000 metros cuadrados tiene varias salas de exposiciones y, asimismo, incorpora un auditorio concebido para conciertos de música de cámara, con capacidad para 296 personas.

Y una de las grandes atracciones turísticas que presenta ahora el renovado Palacio de Cibeles es la posibilidad de subir a la terraza mirador de la planta 8, desde donde se disfruta de unas nuevas y espléndidas vistas panorámicas de Madrid, en concreto, de la plaza de Cibeles y la calle de Alcalá.

En tu visita del Palacio de Cibeles se puede ver en la planta 1 la exposición "Habitantes y paseantes", un homenaje al ciudadano de cualquier época, con fotografías, videoarte y una instalación interactiva.

Asimismo, en la planta 2 existe la exposición "El Palacio de Cibeles", un recorrido por el pasado del edificio y el proyecto de rehabilitación. Y en las plantas 3, 4 y 5 se pueden ver fotografías de la exposición Muller/Campano: Proceso de rehabilitación del Palacio de Cibeles.



planta 4

espacios de exhibición



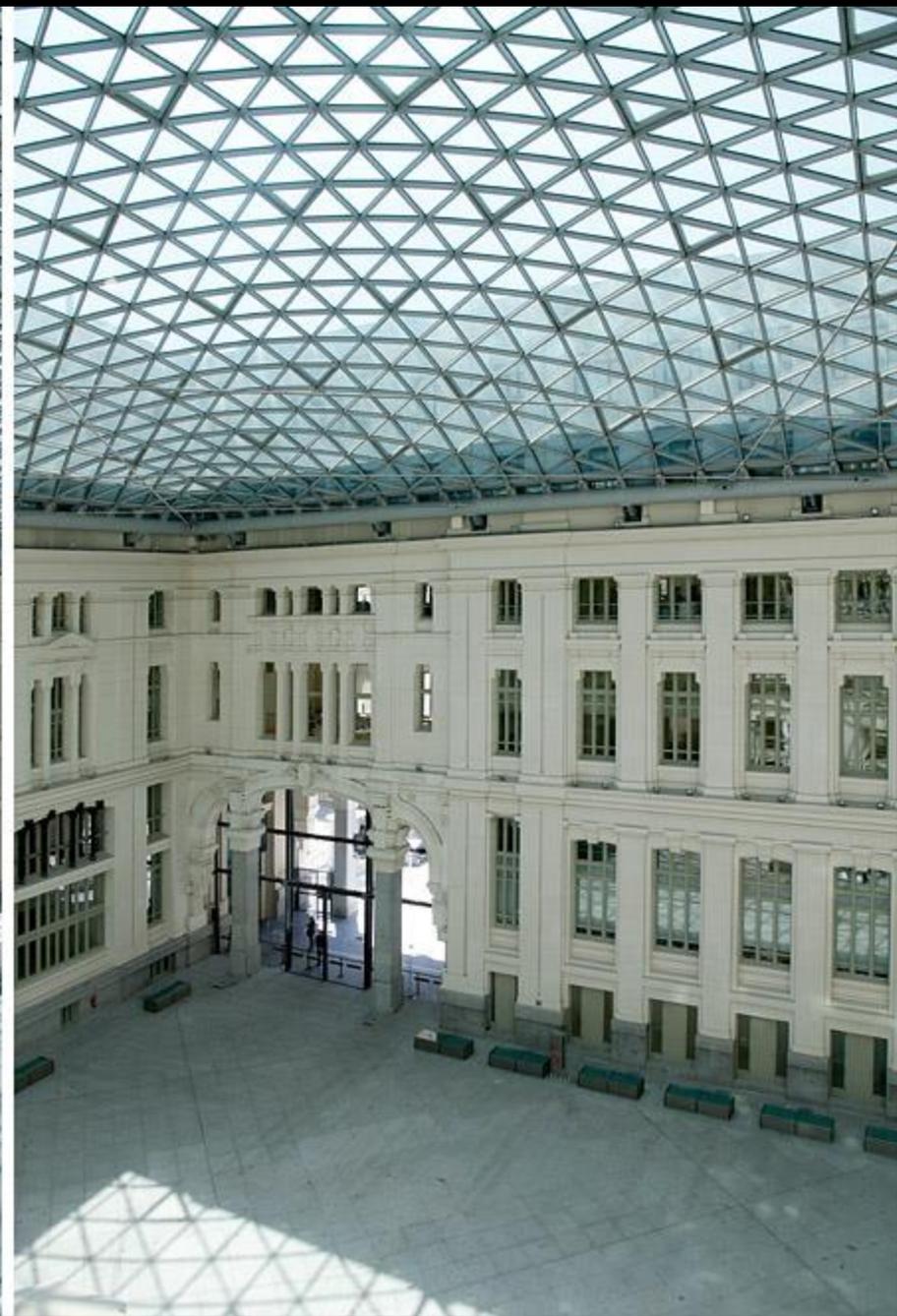






planta 5

espacios de exhibición



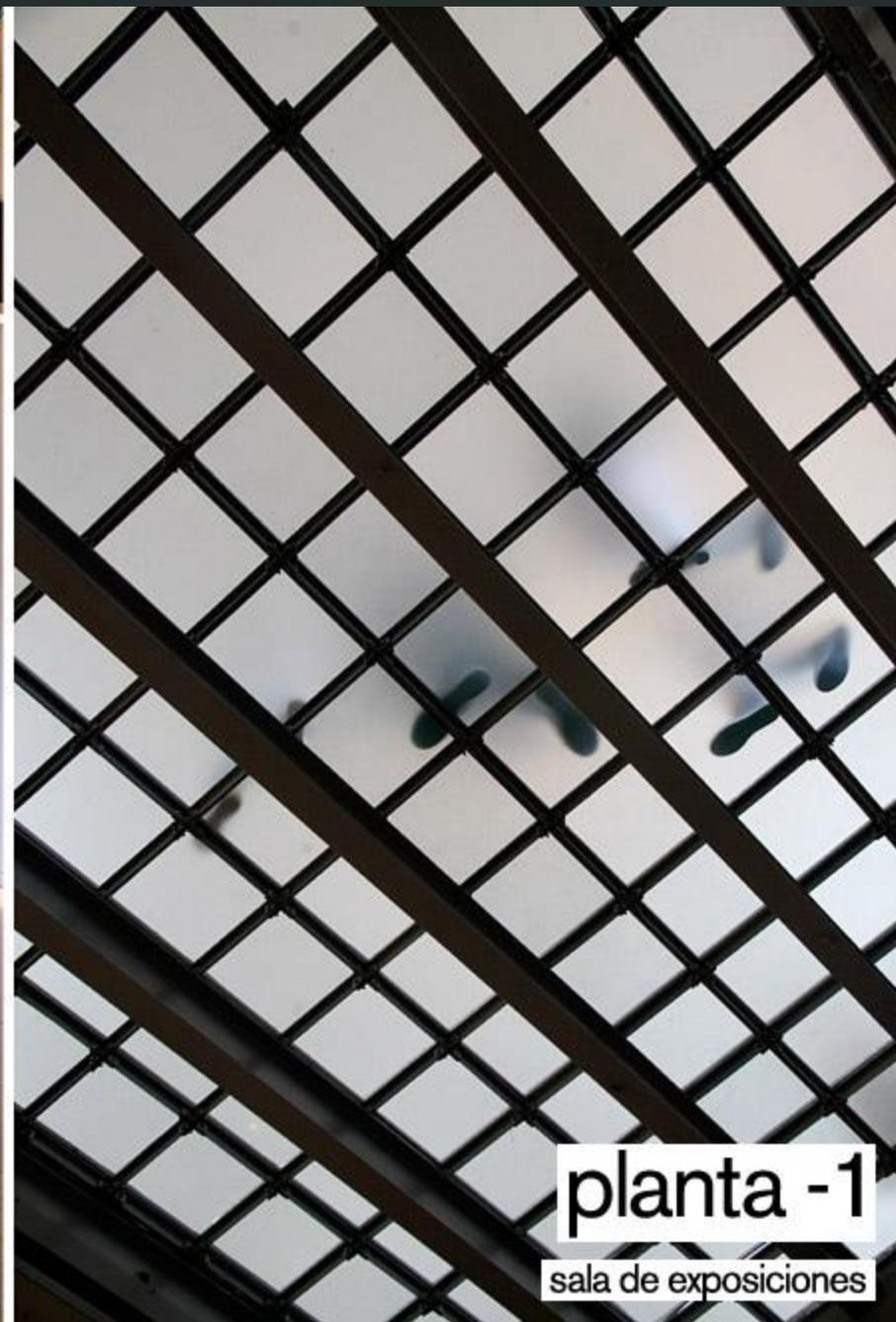


planta 7

torre







planta -1

sala de exposiciones





planta -2

auditorio

